

La Estación Central es un nuevo espacio para la cultura

## Fue inaugurada la muestra infantil "Un mundo teñido de paz"

Con el propósito de fomentar la educación a través de la pintura y el dibujo, ayer fue inaugurada la exposición artística e itinerante de plástica infantil intercultural e internacional denominada "Un Mundo Teñido de Paz", en la sala de recepción de la Estación Central de la ciudad de La Paz, en homenaje al Día del Ferrocarril.

Niños de Mamucón, Mézico, España, Perú, Paraguay, Colombia, Estados Unidos, República Dominicana, Guatemala y Brasil exponen, a través de sus pinturas, manifestaciones de lo que ellos consideran una cultura de paz en general.

En la inauguración del nuevo espacio cultural, Gretina Baldemera, coordinadora en Bolivia de la exposición, manifestó que cada país y cada poblado tienen su propia manifestación y los niños del Chispas, en una pintura muy adecuada del momento en que vivimos, demandan que no puedan hablar de paz porque siempre están en conflicto.

Maria Isabel Alvarez Plata, viceministra de Cultura, destacó la importancia de las expresiones de los niños, las cuales muestran lo que haría la cultura de paz en situaciones de conflicto y lo que nos plantean en momentos por los que actualmente atraviesa el país. "Deberíamos reflexionar en cuanto al tema se refiere. Creo que los mensajes son verdaderamente estimulantes", aseveró.

Yves de la Guiblaye de Méndez, representante de la Unesco en Bolivia, explicó que la motivación para las exposiciones fue para preguntar a los niños cómo ven la paz en sus lugares de origen y en el mundo y qué sienten sobre lo que pasa en el mundo, según la realidad de cada uno de los países. "Para la Unesco es muy importante el tema de la paz, porque por eso fue creada la Organización de Naciones Unidas", añadió.

René Zamorano Jordán, presidente ejecutivo de ENFE, fue el encargado de abrir la muestra, que cuenta con el auspicio de la Unesco, de la Casa de América, de la Embajada de España, de la Alcaldía de Cochabamba y del Centro Educativo Integral Villa de Urpeza.

La exposición estará abierta hasta el 26 de enero, en los horarios de 9.30 a 12.30 y de 15.00 a 19.00 horas. Luego será llevada a la ciudad de Cochabamba para ser exhibida en la Casina de Saraváñez (calle Saraváñez Nro. 156), de 9.30 a 12.30 y de 15.00 a 19.00, desde el 3 hasta el 11 de febrero.

